



DRUŠTVO
ZA
KULTURNI
RAZVOJ
BAU0

MEĐUNARODNA MULTIDISCIPLINARNA KONFERENCIJA

KULTURNE I KREATIVNE INDUSTRIJE & BAŠTINA ECO EXPERIENCE

PETROVAC NA MORU / 4-8. MART 2026. GODINE



PRIVREDNA
KOMORA
CRNA GORE



OŠ "MIRKO SRZENTIĆ"
PETROVAC NA MORU



UDG
University of Dubrovnik



JU Prirodnjački muzej
Crne Gore Natural History
Museum of Montenegro



JU SMŠ "Danilo Kiš"



Blue Mediterranean
HOSPITALITY CONSULTING GROUP



RESTORANI
"JADRAN"
"BOD ARSTA"
od 1970.

ORGANIZACIJA ŽENA
BUDVE I PETROVCA



TOMO I STEVO
MEDIGOVIĆ



DAVIDOVIĆ



Monte
Casa
★★★★★

1. DAN | SRIJEDA, 4. MART
JU OSNOVNA ŠKOLA „MIRKO SRZENTIĆ“ I

11.00 SVEČANO OTVARANJE KONFERENCIJE I FESTIVALA

Dušan MEDIN (Društvo za kulturni razvoj „Bauo“, Petrovac na Moru), predsjednik
Organizacionog odbora

Milena JOKANOVIĆ (Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet), predsjednica Programskog odbora

Ivana KURTOVIĆ (JU Osnovna škola „Mirko Srzentić“, Petrovac na Moru)

Natalija ČAĐENOVIĆ (JU Prirodnjački muzej Crne Gore, Podgorica)

Ivan PIPER (Univerzitet Donja Gorica, Fakultet za kulturu i turizam, Podgorica)

Eleonora ALBIJANIĆ (Privredna komora Crne Gora, Podgorica)

Miško KONIĆ, sekretar za privredu (Opština Budva)

11.30 IGROKAZ „DA LI MISLIŠ SVOJOM GLAVOM?“

Đaci JU Srednja mješovita škola „Danilo Kiš“, Budva (klasa Katine ĐOKOVIĆ i Jelene PAPOVIĆ)

11.45 PANEL DISKUSIJA 1.0. TRADICIONALNE SLASTICE PRIMORSKE

Dolores FABIAN (Klapa „Gašler“, Kotor)

Božena JELUŠIĆ (Božena d. o. o., Budva)

Vjera ANDRIĆ (Organizacija žena Budve i Petrovca)

Dijana RAĐENOVIĆ (Sveti Stefan naš dom, Sveti Stefan)

Olja FATIĆ (Edukativni centar, Bar)

Krsto NIKLANOVIĆ (Restoran „Jadran“, Budva)

Moderator: Miško RAĐENOVIĆ (Univerzitet Adriatik, Fakultet za biznis i turizam, Budva)

13.00 KOKTEL DOBRODOŠLICE I DEGUSTACIJA DOMAĆIH PROIZVODA

HOTEL „MONTE CASA“

16.00 PLENARNO PREDAVANJE 1.0.

Milena JOKANOVIĆ (Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet) | Nasleđe zajednica
i agro-kultura: odjeci Faro konvencije

Moderatorica: Koraljka KUZMAN ŠLOGAR (Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb)

16.30 PLENARNO PREDAVANJE 2.0.

Ljiljana GAVRILOVIĆ (Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet) | O čemu ne mislimo kad
govorimo (i o nematerijalnom) nasleđu

Moderatorica: Koraljka KUZMAN ŠLOGAR (Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb)

17.00 PLENARNO PREDAVANJE 3.0.

Ivan PIPER (Univerzitet Donja Gorica, Fakultet za kulturu i turizam, Podgorica) |
Kulturno nasleđe kao resurs razvoja

17.30 PAUZA

18.00 PANEL 2.0. OD PRIRODE DO KULTURE (I NATRAG)

Dobрила VLAHOVIĆ (Univerzitet Crne Gore, Fakultet likovne umjetnosti, Cetinje)

Marko GOŠOVIĆ (Univerzitet Mediteran, Fakultet vizuelnih umjetnosti, Podgorica)

Natalija ČAĐENović (JU Prirodnjački muzej Crne Gore, Podgorica)

Ivana KURTOVIĆ (JU Osnovna škola „Mirko Srzentić“, Petrovac na Moru)

Moderator: Đorđe KRIVOKAPIĆ (Univerzitet u Beogradu, Fakultet organizacionih nauka; SHARE fondacija, Beograd)

19.30 VEČERA ZA UČESNIKE

2. DAN | ČETVRTAK, 5. MART HOTEL „MONTE CASA“

11.00 PLENARNO PREDAVANJE 4.0.

Martina BLEČIĆ KAVUR (Univerzitet Primorska, Fakultet humanističkih studija, Kopar) | Arheologija prehrane i kultura ispijanja kao kreativni resurs: ritual, tijelo i reinterpretacija

Moderator: Ana ĐURIČIĆ (Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet)

11.30 SESIJA 1.0. PEJZAŽI KULTURNE ISTORIJE

Nick ANGELOFF (Cal Poly Humboldt, Odsjek za antropologiju, Centar za kulturne resurse, Kalifornija) | Kalifornija i Makedonija: hrana, politika i ljudsko ponašanje, klimatske adaptacije i društvene promjene – arheološka perspektiva

Jessica M. MORRIS (Cal Poly Humboldt, Odsjek za antropologiju, Kalifornija), Engin NASUH (NU Zavod i Muzej Bitolja), Aleksandar VASILESKI (Institut za staroslovensku kulturu, Prilep) i Nick ANGELOFF (Cal Poly Humboldt, Odsjek za antropologiju, Centar za kulturne resurse, Kalifornija) | Formiranje lokaliteta i kulturni pejzaži u južnoj Sjevernoj Makedoniji

Ana ĐURIČIĆ (Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet) | Počeci kultivacije žitarica u neolitu centralnog Balkana

Moderator: Amra ŠAČIĆ BEĆA (Univerzitet u Sarajevu, Filozofski fakultet)

13.00 RUČAK ZA UČESNIKE

16.00 SESIJA 2.0. PROSTOR – ZAJEDNIČNO DOBRO?

Anna ZACHARAKI (SIKRUKU, Leonidio), Dina DANESI (SIKRUKU, Leonidio) i Ion MALEAS (Nacionalna visoka škola arhitekture, Marselj; SIKRUKU, Leonidio) | „Zajedničko oblikovanje našeg prostora“: slučaj Lokalnog urbanističkog plana Južne Kinurije

Dimitra MARINI (Western Strokes, Atina) | Arhitektura straha: utvrđeni život i male zajednice u srednjovjekovnoj Paleohori (Agios Dimitrios) Kitira

Kristina ŽUGIĆ (Inicijativa mladih za ljudska prava Crne Gore, Podgorica) | Od konfliktnog nasljeđa do zajedničke zemlje

Moderator: Božena JELUŠIĆ (Božena d. o. o., Budva)

17.30 PAUZA

18.00 SESIJA 3.0. ARHIVI PROSTORA, SJEĆANJA I UKUSA

Koraljka KUZMAN ŠLOGAR (Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb) | Mediteranska prehrana u digitalnom okruženju: etika dokumentacije i javne prezentacije

Božena JELUŠIĆ (Božena d. o. o., Budva) | Odbrana ukusa u gradu koji je pojeo sam sebe
Maša SENIČIĆ (Filmkultura, Beograd) | *Zlatna obala*: pejzaži sećanja u ničijoj uvali
Moderatorica: Lada STEVANOVIĆ (Etnografski institut SANU, Beograd)

19.30 VEČERA ZA UČESNIKE

3. DAN | PETAK, 6. MART
HOTEL „MONTE CASA“

11.00 SESIJA 4.0. PREHRAMBENA HERITOLOGIJA

Amra ŠAČIĆ BEĆA (Univerzitet u Sarajevu, Filozofski fakultet) | Kultura kao nosilac identiteta u rimskom Iliriku i njen potencijal u kreativnim industrijama

Bojana BOGDANOVIĆ (Etnografski institut SANU, Beograd) i Lada STEVANOVIĆ (Etnografski institut SANU, Beograd) | Između domaće kuhinje i kreativnih industrija: Ferdinand kugle

Ivana USTAMUJIĆ (Koledž ujedinjenog svijeta u Mostaru) | Gastronomija kao most: jezik, identitet, kulturno nasleđe i održivi turizam u Bosni i Hercegovini

Moderatorica: Mojca RAMŠAK (Univerzitet u Ljubljani, Fakultet za hemiju i hemijsku tehnologiju)

12.30 PREZENTACIJA PROJEKTA

Mato ULJAREVIĆ (Nikšić Evropska prestonica kulture 2030) | Transformacija Nikšića do 2030. godine u kontekstu titule Evropska prestonica kulture

Moderator: Edin JAŠAROVIĆ (Univerzitet Crne Gore, Fakultet dramskih umjetnosti, Cetinje)

13.30 RUČAK ZA UČESNIKE

16.00 SESIJA 5.0. DIGITALNI GASTRO DOŽIVLJAJI

Tihomir ŽIVIĆ (Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet agrobiotehničkih znanosti) i Maja NOVOSELEC (Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Fakultet agrobiotehničkih znanosti) | Od kulena do globalnih klikova: naraštaj Z, hrvatski tradicijski proizvodi zaštićeni u Europskoj uniji i nazivlje engleskoga jezika za posebne namjene u digitalnoj tržišnoj komunikaciji

Manojlo MARAVIĆ (Univerzitet u Novom Sadu, Akademija umetnosti) i Irena ČUČKOVIĆ (Univerzitet u Novom Sadu, Akademija umetnosti) | Kulturno nasleđe u video igrama: slava kao mesto susreta u video-igri *Prokuv'o*

Olga PELCER VUJAČIĆ (Univerzitet Crne Gore, Istorijski institut, Podgorica) | Hedonizam u digitalnoj istoriografiji: dobrotka/peraška torta, turska kafa i crmničko vino

Moderatorica: Martina BLEČIĆ KAVUR (Univerzitet Primorska, Fakultet humanističkih studija, Kopar)

17.30 PLENARNO PREDAVANJE 5.0

Branimir ŽUGIĆ (Art 365, Podgorica) | Od ideje do evropske platforme: CIM Forum kao primjer prevođenja kreativnih industrija Zapadnog Balkana u održive kulturne i razvojne modele

Moderator: Edin JAŠAROVIĆ (Univerzitet Crne Gore, Fakultet dramskih umjetnosti, Cetinje)

18.00 PAUZA

18.30 SESIJA 6.0. NASLJEĐE, ZVUK I POKRET

Jelena JOVANOVIĆ NIKOLIĆ (JU Muzički centar Crne Gore, Podgorica) | Portret crnogorske prirode kroz prizmu *Devete rukoveti* „Pjesme iz Crne Gore“ Stevana Stojanovića Mokranjca

Verica ČULJKOVIĆ (JU Muzički centar Crne Gore, Podgorica) | Afektivna dramaturgija u *crossover* muzici kao primjer savremene kreativne industrije

Moderatorica: Ljiljana ROGAČ MIJATOVIĆ (Univerzitet umetnosti u Beogradu, Fakultet dramskih umetnosti)

19.30 VEČERA ZA UČESNIKE

4. DAN | SUBOTA, 7. MART
HOTEL „MONTE CASA“

11.00 SESIJA 7.0. SNAGA PRIRODE I KREATIVNOSTI

Marija ĐORĐEVIĆ (Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet) | Buba budućnosti: tradicionalne tehnike uzgajanja svilene bube u pristupa Kim Kordsa

Kenan PRELJEVIĆ (PZU Poliklinika Novi standard, Bar) i Milorad VLAOVIĆ (Podgorica) | Antioksidansi biljnog porijekla – potencijal u očuvanju zdravlja

Moderatorica: Ivana KURTOVIĆ (JU Osnovna škola „Mirko Srzentić“, Petrovac na Moru)

12.00 PAUZA

12.30 SESIJA 8.0. ALKOHOL – ANTROPOLOŠKA SKICA ZA PORTRET

Vesna DELIĆ (Društvo za kulturni razvoj „Bauo“, Petrovac na Moru) | Rakija nas je održala i njojzi hvala

Mojca RAMŠAK (Univerzitet u Ljubljani, Fakultet za hemiju i hemijsku tehnologiju) |

Nova senzorna iskustva konzumiranja alkohola tokom pandemije kovida19

Moderator: Kenan PRELJEVIĆ (PZU Poliklinika Novi standard, Bar)

13.30 RUČAK ZA UČESNIKE

16.00 SESIJA 9.0. EKONOMIKA KULTURE I NASLJEĐA

Hristina MIKIĆ (Institut za kreativno preduzetništvo i inovacije, Paraćin) | Ka novoj paradigmi finansiranja kulture: stranputice i izazovi projektnog i institucionalnog finansiranja sinergije ekologije i kulture

Ljiljana ROGAČ MIJATOVIĆ (Univerzitet umetnosti u Beogradu, Fakultet dramskih umetnosti) |

Ka balansiranju kontinuiteta i inovacija: kulturna održivost za nasleđe u akciji

Edin JAŠAROVIĆ (Univerzitet Crne Gore, Fakultet dramskih umjetnosti, Cetinje) | Ambituacija kao motivacioni faktor turističkog kretanja u eksperimentalnom turizmu

Moderatorica: Aleksandra UZELAC (Institut za razvoj i međunarodne odnose, Odjel za kulturu i komunikacije, Zagreb)

17.30 PAUZA

18.00 PLENARNO PREDAVANJE 6.0.

Ivan ŠUKOVIĆ (RePeople – Centar za društvo i tehnologiju, Beograd) | Art & science: eksperimentalni pristupi – istraživanje u interdisciplinarnim procesima

Moderatorica: Aleksandra UZELAC (Institut za razvoj i međunarodne odnose, Odjel za kulturu i komunikacije, Zagreb)

18.30 HRANA U TREĆEM BROJU ČASOPISA *KONTEKSTI KULTURE: STUDIJE IZ HUMANISTIKE I UMJETNOSTI* (2025)

Milena JOKANOVIĆ (Univerzitet u Beogradu, Filozofski fakultet)

Dušan MEDIN (Društvo za kulturni razvoj „Bauo“, Petrovac na Moru)

Moderatorka: Zorica STABLOVIĆ BULAJIĆ (HeraEdu, Beograd)

19.00 VEČERA ZA UČESNIKE

5. DAN | NEDELJA, 8. MART
HOTEL „MONTE CASA“

11.00 SESIJA 10. SVJETOVI PRIRODE, HRANE I KNJIGA

Kristina PAVLAK (SHARE fondacija, Beograd), Sara DAMLJANOVIĆ (Stamp Hunt, Beograd),
i Đorđe KRIVOKAPIĆ (Univerzitet u Beogradu, Fakultet organizacionih nauka, SHARE fondacija,
Beograd) | Projekat *Perast: Mobilising Competences*

Ilija MORIC (Univerzitet Crne Gore, Fakultet za kulturu i turizam, Kotor) | Kokteli i ekstra
djevičansko maslinovo ulje: trendovi i iskustva

Zorica STABLOVIĆ BULAJIĆ (HeraEdu, Beograd) | Štampani kuvari kao poslastica za izdavače

Kazim Metehan AYASBEYOĞLU (KMK Arts / Founder d. o. o. Podgorica, Istanbul) | Gastromuzikologija
kao savremeni model povezivanja umjetnosti, gastronomije i kulturnog razvoja

Moderatorka: Vesna DELIĆ (Društvo za kulturni razvoj „Bauo“, Petrovac na Moru)

13.00 PAUZA

13.30 ZAKLJUČNA DISKUSIJA

Lidija BRNOVIĆ (Podgorica)

Dušan MEDIN (Društvo za kulturni razvoj „Bauo“, Petrovac na Moru)

14.00 ZATVARANJE KONFERENCIJE I RUČAK ZA UČESNIKE